

		PROCESO PRESTACIÓN DE SERVICIOS SOCIALES FORMATO REGISTRO DESARROLLO ACTIVIDADES SERVICIO CUIDADO TRANSITORIO DÍA-NOCHE		Código: FOR-PSS-517 Versión: 1 Fecha: Memo I2023036946 - 28/11/2023 Pagina: 1 de 1
Fecha de ejecución:	30	5	2025	
Unidad Operativa:	Centro Día y Noche Cundinamarca			
Componente de Atención:	Derechos y ejercicio de ciudadanía			
Línea de Atención:	Promoción, reconocimiento y ejercicios de derechos		Profesional a cargo:	Miguel Angel Moreno Matamoros Olga Esther Ospino Fuentes
Nombre de la actividad:	Cine Foro			
DESARROLLO DEL TEMA				
OBJETIVO GENERAL				
Brindar un espacio de entretenimiento reflexivo destinado a personas mayores, mediante la proyección de una película cuidadosamente seleccionada que aborde temáticas profundas y significativas como la vida adulta, el amor duradero, la vejez y el Alzheimer. Esta actividad busca no solo ofrecer un momento ameno y culturalmente enriquecedor, sino también promover la empatía, la introspección personal y el diálogo colectivo en torno a la salud emocional y mental en la tercera edad. A través del arte cinematográfico, se pretende generar un ambiente de contención y expresión donde los participantes puedan identificarse con los personajes, compartir sus vivencias y reflexionar sobre sus propios procesos vitales, fortaleciendo así el sentido de comunidad, el bienestar psicológico y la valoración del envejecimiento como una etapa rica en aprendizajes y vínculos significativos.				
OBJETIVOS ESPECIFICOS				
1. Fomentar la reflexión personal sobre temas como el envejecimiento, el amor en la adultez mayor y los desafíos asociados a enfermedades neurodegenerativas como el Alzheimer. 2. Promover el diálogo grupal y la expresión emocional entre los participantes, facilitando un espacio de escucha activa, respeto y contención. 3. Estimular la empatía hacia las personas que transitan procesos vinculados a la vejez y el deterioro cognitivo, favoreciendo una mirada comprensiva y humanizada. 4. Fortalecer el bienestar emocional y mental a través del arte como herramienta terapéutica, permitiendo la identificación con los personajes y las situaciones presentadas en la película. 5. Generar un espacio de socialización significativa, donde los adultos mayores puedan compartir experiencias, opiniones y emociones, favoreciendo el sentido de pertenencia y la cohesión grupal. 6. Ofrecer contenidos culturales y recreativos que enriquezcan la vida cotidiana de los participantes, brindando alternativas de entretenimiento con valor reflexivo y educativo.				
METODOLOGIA				
MOMENTO INICIAL	Durante la mañana se llevó a cabo una actividad centrada en la proyección de una película, pensada como una instancia de encuentro, entretenimiento significativo y reflexión para las personas mayores. Aunque no se trató de una propuesta creativa o manual en el sentido tradicional, su valor radicó precisamente en la profundidad emocional que fue capaz de generar, ofreciendo una experiencia distinta que estimuló tanto la sensibilidad como la introspección individual y colectiva. La jornada comenzó con la convocatoria a los participantes en el espacio habitual destinado a las actividades grupales. Allí fueron recibidos con calidez y se les informó que ese día disfrutarían de la película El Diario de una Pasión una obra cinematográfica conocida por su delicado tratamiento del amor, el paso del tiempo y las dificultades que aparecen en la adultez mayor.			
MOMENTO CENTRAL	Esta película relata la historia de Noah y Allie, dos personas que se enamoran intensamente en su juventud y que, a lo largo de los años, atraviesan distintas etapas marcadas por separaciones, reencuentros, conflictos y un profundo afecto que se mantiene vivo a pesar del tiempo. Con el transcurrir de los años, ambos envejecen juntos, pero el curso de su vida se ve profundamente alterado cuando Allie es diagnosticada con la enfermedad de Alzheimer. A partir de ese momento, la historia muestra los desafíos cotidianos del olvido, la confusión temporal y la pérdida de la identidad, así como también el poder del acompañamiento amoroso y la persistencia de los vínculos a pesar del deterioro cognitivo. La elección de esta película no fue aleatoria. Se seleccionó cuidadosamente por su capacidad para generar empatía, sensibilidad y consciencia en torno a temáticas profundamente humanas que afectan tanto a las personas mayores como a sus familias. A través de una narrativa íntima y conmovedora, se invita a reflexionar sobre la importancia del amor incondicional, la paciencia, la resiliencia y la comprensión hacia quienes enfrentan enfermedades neurodegenerativas, visibilizando una realidad que muchas veces es dolorosa pero también digna de ser compartida y			
MOMENTO FINAL	Durante la proyección, los participantes se mostraron atentos y profundamente conectados con la trama. Algunas expresiones emocionales y comentarios espontáneos dieron cuenta de cómo ciertas escenas resonaban en sus propias vivencias o en historias cercanas. El ambiente fue de respeto, silencio reflexivo y calidez, lo cual favoreció no solo el disfrute de la película sino también la posibilidad de pensarse en relación con las temáticas abordadas. Dado que la duración del film excedía el tiempo disponible en esta jornada, se acordó de manera colectiva continuar la proyección al día siguiente, manteniendo así el interés y la continuidad del relato. Antes de concluir, se agradeció a todos los presentes por su participación activa, su disposición emocional y el compromiso con este tipo de espacios, reconociendo el valor de su presencia y destacando la importancia de promover actividades que fortalezcan la salud emocional, el sentido de comunidad y la calidad de vida durante la vejez.			
RECURSOS				
1. Televisor 2. Internet 3. Sillas		Personas mayores Equipo de primeros auxilios		
EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD				
La actividad de proyección de la película El Diario de una Pasión fue muy bien recibida por los participantes. La asistencia fue adecuada y se observó un alto nivel de atención e involucramiento emocional durante toda la jornada. La historia generó reflexiones personales y resonó con vivencias cercanas, especialmente en relación con el amor en la vejez y el Alzheimer. El ambiente fue de respeto y contención, favoreciendo una experiencia compartida y significativa. Si bien no se trató de una actividad manual o participativa, el valor emocional fue profundo. Dado que no se alcanzó a ver la película completa, se acordó continuarla al día siguiente. Como sugerencia, se propone incorporar un breve espacio de diálogo al finalizar para facilitar la expresión emocional. En resumen, fue una actividad exitosa, que aportó bienestar, reflexión y fortalecimiento de vínculos entre los asistentes.				



Responsable: Primeros Auxilios

Nombre de la actividad:

Fecha: 30/05/2025

Cine Foro



Nombre Unidad Operativa		CENTRO DE CUDADO TRANS TORO GUANAJARUA		Fecha		30-05-2025	
Nombre del Monitoreador		KENY MARTINEZ		Actividad		X	
Nombre de quien registra el registro		Sandra Bonilla		Actividad		X	
FECHA	EDUCACION DE CUDADO	MONITOR	PROTECTOR	SECTOR	ACTIVIDAD	ACTIVIDAD	ACTIVIDAD
					que Foro		
1	cc 8315936	Amado	Orampo		NO		
2	cc 1923081	Alvaro	Varon		NO		
3	cc 3043163	Hector	Arias		NO		
4	cc 4130800	Auria	Zamora		SI		
5	cc 2931385	Lilia	Agudelo		NO		
6	cc 2054937	Zoila	Garzon		SI		
7	cc 4139491	Flor	Reyes		SI		
8	cc 4148381	Rosalba	PAZ		SI		
9	cc 6549506	Nubia	Lopez		NO		
10	cc 7197092	Ariel	Castillo		NO		
11	cc 3345976	Carlos	Mora		NO		
12	cc 5248158	Jose	PAZ		SI		
13	cc 1906139	Luis	Fonseca		SI		
14	cc 5357095	Manuel	Rosero		SI		
15	cc 1707757	Luis	Castellanos		NO		
16	cc 1420916	Jose	Jaramillo		NO		
17	cc 1444522	Alejandro	Valencia		NO		
18	cc 3045396	Jorge	Trujillo		NO		
19	cc 1715117	Bernardo	Restrepo		NO		
20	cc 1714190	Carlos	Castro		NO		
21	cc 3136498	Jose	Torres		SI		
22	cc 7503494	Jose	Martinez		NO		
23	cc 1909112	Jaige	Gonzalez		NO		
24	cc 5932655	Javier	pena		NO		
25	cc 3295130	Hernando	Arias		NO		
26	cc 1719689	Rafael	Vargas		NO		
27	cc 1905253	Luis	Varela		SI		

PROCESO PRESTACIÓN DE SERVICIOS SOCIALES						FORMATO LISTADO INGRESO AL SERVICIO Y ASISTENCIA A LAS ACTIVIDADES				
Nombre Unidad Operativa						Fecha				
Nombre del coordinador						Sumado				
Nombre de quien registra el ingreso						Página 1 de 1				
CENTRO DE CUIDADO TRANSITORIO CUNDINAMARCA						30-05-2025				
Yenny Martinez						Dia 30				
Sandra Bonilla						Asistencia Actividades				
INGRESO A LA UNIDAD OPERATIVA						Asistencia Actividades				
ITEM	DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN		NOMBRE	APELLIDOS	FECHA	OBSERVACIONES	Asistencia Actividades			
	Tipo	Número					ACTIVIDAD 1	ACTIVIDAD 2	ACTIVIDAD 3	ACTIVIDAD 4
28	CC	19072609	Luis	Jimenez	28/05/2025		NO			
29	CC	19091362	Jaime	Rodriguez	28/05/2025		NO			
30	CC	19167715	Francisco	Rodriguez	28/05/2025		NO			
31	CC	30769077	Irene	Bejarano	28/05/2025		NO			
32	CC	20398332	Bertha	Torres	28/05/2025		NO			
33	CC	51698082	Teresa	Varon	28/05/2025		NO			
34	CC	16855629	Epitacio	Aguirre	28/05/2025		NO			
35	CC	51863491	Luisa	Mayorga	28/05/2025		NO			
36	CC	19148562	Jorge	Higuera	28/05/2025		NO			
37	CC	19777799	Mario	Mora	28/05/2025		SI			
38	CC	19165305	Carlos	Amaya	28/05/2025		SI			
39	CC	19176561	Luis	Pavila	28/05/2025		NO			
40	CC	3093032	Jaime	Portes	28/05/2025		SI			
41	CC	3117647	Tito	Jimenez	28/05/2025		NO			
42	CC	19258513	Victor	Quintero	28/05/2025		NO			
43	CC	19382557	Miguel	Calderon	28/05/2025		NO			
44	CC	5947605	Jose	Matallana	28/05/2025		NO			
45	CC	19462611	Jairo	Marena	28/05/2025		NO			
46	CC	79295948	Roberto	Botero	28/05/2025		NO			
47	CC	114433715	Luis	Cajigas	28/05/2025		SI			
48	CC	19277345	Fabio	Londano	28/05/2025		NO			
49	CC	70053780	Luis	Vera	28/05/2025		NO			
50	CC	19323538	Jose	Gutierrez	28/05/2025		SI			
51	CC	1928810	Carlos	Leon	28/05/2025		NO			